

denis

un film de matthieu boivineau

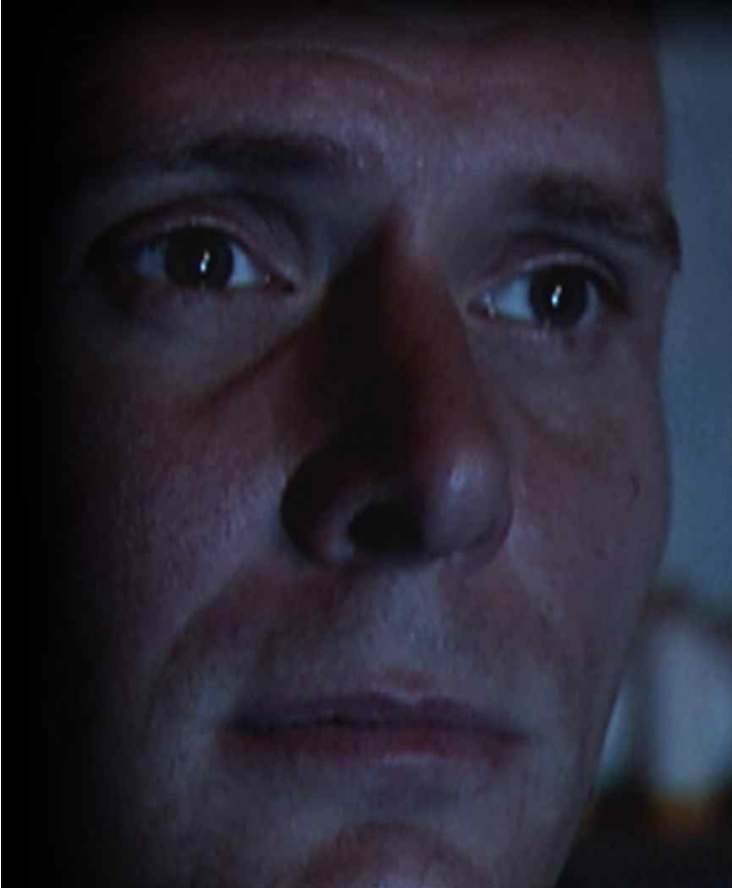


matthieu boivineau présente jacques philippe dans denis, avec jean-pierre granet philippe mareuil théo chavannes
esther wilcox cédric langout et jean-françois pages scénario matthieu boivineau image yvain bois son paul iche
musique antoine jannault, norca régisseur antoine michel ass.réalisateur jérémy lebreton
en association avec orfeo production, avec l'aide de captain vidéo, les lapins bleus
le lycée de l'image et du son d'angoulême et le ministère de la jeunesse et des sports.

ORFEO
PRODUCTION

www.denis-lefilm.fr





Synopsis

Suite à la mort de son père, Denis, un trentenaire introverti va décider de retrouver un ancien compagnon de voyage de son papa.

Il va traverser la France en solex pour rejoindre la vallée de Vétisir, près du village de Tramzeygues dans les Pyrénées.

Confronté à la réalité qu'il essayait de fuir, s'échappant dans ses rêves et son mutisme, il va devoir faire face aux gens, au souvenir de son père, à lui-même.

denis : chronique d'un anti-héros

Denis est un film sur les petites choses, sur ces petits moments de rêves et de souvenirs, comme lorsqu'on regarde au loin et qu'on essaye de comprendre qui l'on est. Il est y aussi question de solitude, celle qui vous emprisonne et vous fais souffrir, mais celle qui va finalement vous libérer et vous enrichir. Entre deux mondes, Denis va devoir se confronter, avec plus ou moins de difficultés, à la réalité, obligé d'abandonner son mutisme pour avancer. Et avec les souvenirs de son père sur le dos, la marche est souvent pénible. Mais la route est si mystérieuse, si révélatrice. Ses souvenirs de son père ne sont pas si illusoires Tous ces petits riens qui font la relation entre un père et son fils, ses silences, ses malentendus, ses non-dits, et si Denis avait peur de se reconnaître dans cette mémoire paternelle ?





Le personnage de Denis

Denis vit dans un monde intrigant. Renfermé sur lui-même, suite à un traumatisme subi lorsqu'il était enfant, ce jeune trentenaire n'est pas heureux. Il se laisse vivre sans même savoir ce qu'il veut ni qui il est.

Pas de petite amie, pas de copains, seulement un père mourrant.

Bien sûr, il y a ces reportages sur l'espace qu'il enregistre, des magazines sur les étoiles; et puis ses rêves de gamins. Mais il y a surtout ses cauchemars d'adulte.

Etouffé par ses peurs; des filles, des autres, du changement et de lui, il va décider de partir. Même s'il s'agit d'une fuite, il sait au fond de lui que les choses doivent changer.

Note du réalisateur

"Un homme. Juste un homme. Pas un héros, mais un type comme les autres, rempli de peurs, de rêves et de problèmes....

Voilà ce qu'est mon premier film.

J'ai voulu accrocher ma caméra au plus proche d'un rêveur, qui vit dans son monde. Plonger dans l'intimité d'un solitaire, le comprendre, et l'accompagner sur la route.

Mon film évoque aussi cette ambiguë relation père et fils, ce lien aussi difficile à entretenir qu'à déchiffrer.

Denis comprendra son père trop tard, mais il trouvera ce qu'il cherchait.

Je crois que cette histoire est aussi la mienne, la difficulté de savoir qui l'on est, prendre conscience de son existence. Mais j'ai l'intime conviction que cette aventure est en chacun de nous."

Matthieu Boivineau



infos supplémentaires

équipe artistique



jacques philippe
denis



philippe mareuil
vieil homme



jean-pierre granet
père de denis



théo chavannes
denis enfant



jean-francois pages
berger



hester wilcox
jeune femme

fiche technique

titre denis

durée 93 minutes

format beta numérique couleur

son stéréo

année 2007

réalisateur matthieu boivineau

image yvain bois

son paul iche

musique antoine jannault et norca

montage matthieu boivineau

en association avec

le ministère de la jeunesse et
des sports, orfeo productions,
les lapins bleus, le lycée de
l'image et du son d'angoulême,
mairie de chateaubriant, syliconne

contacts : 06-62-70-24-43 / denislefilm@hotmail.fr

infos, news, bande annonce, bande originale : www.denis-lefilm.fr